

対象	小学校高学年以上
教科	社会科
該当 単元	小学5年 「水産業のさかんな 地域」 ・ 沖合漁業の さかんな長崎漁港
教科書	東京書籍等
掲載日	2018.9.14. 朝刊11版浜松市民版

# 伝統文化、たきや漁にシラス漁

# 地元の漁に興味津々



金原勝二さんの話を真剣な様子で聞く児童たち—いずれも浜松市西区の雄踏小で

浜松市西区の雄踏小学校の三年生百四十五人が十二日、雄踏町について学ぶ総合的な学習で、地元で明治期から続く二つの漁を学んだ。いずれも町内に住む同小OBの漁師で、たきや漁を営むたきや組合の金原勝二組合長(六九)とシラス漁師の高部隆行さん(四四)に、苦労ややりがい聞いた。

(鈴木凜平)



網を引く写真を見せてシラス漁のやり方を教える高部隆行さん

## OBが紹介 雄踏小児童、やりがいや苦労学ぶ

金原さんは、船の上から水中で浅瀬を照らしもりで突きたきや漁のやり方を説明し、船上で使う明かりと網の実物を見せた。児童に「獲物がとれないことは」「疲れないか」と聞かれ「船頭も人間だから大変だ。水が悪ければ中止にすることもある」と話したが「やってみれば楽しさが分かる」と体験を呼びかけた。

高部さんは、二艘一組で網を引き、水揚げして氷で冷やす—という漁の流れを説明した。午前五時に約八十艘が一斉に出港するため「船は波で大きく揺れる。今年は悪天候が多く、何度も船酔いした」と明かした。一方で喜びを感じる瞬間として「船で見る朝焼けは何度見てもきれいな」と写真を見せた。

児童は休憩時間でも積極的に質問を投げかけ、メモを取っていた。小池師道君(九)は「魚を食べる時は、漁師さんに感謝して食べたい」と話した。

金原さんも高部さんも数十年前に同校を卒業し、今では子どもや孫が通う。授業後、金原さんは「雄踏の誇れる文化を伝えられて良かった」と振り返り、高部さんは「校舎はすっかり変わったけれど懐かしかった。地域を好きになるきっかけになればうれしい」と話した。

問1：「たきや漁」や「シラス漁」は雄踏町にいつから続いているのでしょうか。

( )時代から

問2：二つの漁はどのように行われているのでしょうか。

たきや漁( )

シラス漁( )

問3：シラス漁師の高部さんが話された「苦労」と「喜び」をまとめましょう。

苦労( )

喜び( )

発展：ほかにはどんな漁の方法が

あるのか調べてみましょう。

## 【活用にあたって】

この単元のねらいの中に「我が国の水産魚の様子に関わる関心をもち、水産業が盛んな地域の生産活動について意欲的に調べること。水産業に従事している人々の工夫や努力を理解すること。」が示されています。それを、できるだけ地元の水産業に注目して学ぶことに、この学習の真意があると思います。

教科書では「遠洋」と「沖合」と「つくり育てる漁業」という扱いですが、この記事は「沿岸漁業」を取り上げていること、浜松特有の「たきや漁」を取り上げていること、それらの点からも、いつもより広く深い学びが期待できると思います。

解答例 問1 : 明治

問2 :

たきや漁(船の上から水中で浅瀬を照らしてもりで突く)

シラス漁(二艘一組で網を引き、水揚げして氷で冷やす)

問3 :

やりがい(船で見る朝焼けは何度見てもきれいなこと)

苦勞(船は波で大きく揺れる。今年は悪天候が多く、

何度も船酔いしたこと)

発展 : 遠洋トロール漁 ・ はえ縄漁 ・ 底曳き網漁 ・

定置網漁など