

対象	中学校 2 学年以上
教科	音楽科
該当 単元	中学 2 年 「オペラに親しみ その音楽を 味わいながら 聴こう」
教科書	教育芸術社等
掲載日	2017. 9. 6. 朝刊 長野総合版

【活用にあたって】

今の児童・生徒は舞台や映画などでミュージカルを見ることは昔に比べて増えてきたように思います。しかしオペラとなると実際に鑑賞する機会はまだまだ少ないことでしょう。

そのオペラを学習しますが実際の舞台を鑑賞した生徒の感想が書かれている記事を活用することで、学習に広がりもてるのではないのでしょうか。一般的に敷居の高いものという印象があるオペラを、自分も観てみたいという思いにしてくれる効果があると思います。

解答例

問1：いたずらっ子の少年が魔法の世界に迷い込み、かんしゃくを起こして壊した大時計などから仕返しを受けるが、最後は優しさを見せ、もとの世界に戻る。

問2：小澤征爾音楽塾オーケストラ

問3：証明の色・小道具・背景・衣装などにふれ、それを話の内容に関連づけた感想であればよいですね。

発展①：Bのボレロ

発展②：「アイーダ」「蝶々夫人」「タンホイザー」「カルメン」など